

KONKURS :

# „ Moja Wieś- Moje miejsce”

Tytuł:

## „Paweł Mrozek – Nauczyciel , Artysta , Regionalista”



*Autor: Katarzyna Bańczyk  
kl. II „b” Publiczne Gimnazjum w Dobrodzieniu im. Jana  
Pawła II*

*Kwiecień 2011*

Paweł Mrozek urodzony w tysiąc dziewięćset pięćdziesiątym drugim roku pozostał na terenie rodzinnej miejscowości po dziś dzień. Jest osobą, która na pewno odcisnęła piętno na wyglądzie Dobrodzienia jak i na rozkwicie lokalnej kultury, ale zanim to nastąpiło ...

W latach tysiąc dziewięćset sześćdziesiąt do tysiąc dziewięćset siedemdziesiąt dwa był ministrantem w miejscowej parafii pw św. Marii Magdaleny i jak sam mówi był to dla niego niesłychanie ważny czas, który tak na prawdę wprowadził go w prawdziwe życie .

Gdy uczył się w Liceum Ogólnokształcącym ukierunkowały się zainteresowania: historią najbliższych okolic oraz kulturą prekolumbijską Ameryki, literaturą amerykańską i muzyką jazzową oraz bluesową, które pozostały aż do dziś.

Jako student Wyższej Szkoły Nauczycielskiej w Częstochowie na kierunku wychowanie plastyczne, reprezentował uczelnię podczas dużego śląskiego pleneru artystycznego w Niedobczycach .

Był kierownikiem radia akademickiego w latach tysiąc dziewięćset siedemdziesiąt trzy do tysiąc dziewięćset siedemdziesiąt cztery.

Przed wprowadzeniem stanu wojennego był członkiem Polskiego Stowarzyszenia Jazzowego i International Jazz Federation .

Mrozek bardzo cenił i szanował miejscowość, z której pochodził dlatego po studiach powrócił do niej i pomimo pracy w szkole zajmował się intensywnie malarstwem olejnym. Pozwolę sobie przytoczyć fragment wypowiedzi dyrektora szkoły, w której rozpoczyna pracę Paweł Mrozek : „Nauczyciel systematycznie prowadzi zajęcia lekcyjne z plastyki w oparciu o własne rozkłady nauczania w zakresie historii i teorii sztuki oraz praktycznych ćwiczeń plastycznych (...)”

Ważnym wydarzeniem dla młodego artysty był wernisaż prac zebranych w latach tysiąc dziewięćset siedemdziesiąt dwa - tysiąc dziewięćset siedemdziesiąt pięć. Wernisaż odbył się w sali kameralnej dobrodzieńskiego Domu Kultury. Miłym akcentem wernisażu było wręczenie przez Naczelnika Miasta i Gminy Józefa Ćmoka upominku młodemu twórcy jako wyrazu wdzięczności za włożony trud .





Pewnego dnia w tysiąc dziewięćset osiemdziesiątym roku Mrozek wpadł na pomysł powołania NSZZ Solidarność Pracowników Oświaty w Dobrodzieniu. Po tym fakcie stał się współzałożycielem Towarzystwa Regionalnego w Dobrodzieniu.

Jako wybitnemu plastykowi zawdzięczamy mu projekt zewnętrznej elewacji miejscowemu Domu Rzemiosła a także obecny wygląd rynku miasta. Zaprojektowanie kolorystyki elewacji budynków, wykonanie projektów kolorystycznych, opracowanie wnętrza i fasady krytej pływalni w Dobrodzieniu oraz zaprojektowanie gzymsów i opracowanie kolorystyki ratusza.

W tysiąc dziewięćset osiemdziesiątym trzecim roku został członkiem kolegium redakcyjnego pierwszych powojennych zeszytów historycznych pod tytułem „Echo Dobrodzienia” oraz współwykonawcą teczek „Dobrodzień” – zestawów plansz z widokami dawnego miasta (Guttentag) oraz miasta lat 80-tych XX w.. Zainicjował również stworzenie pisma samorządowego „Echo Dobrodzienia i okolic” . We wtorek piątego września w tysiąc dziewięćset osiemdziesiątym czwartym roku w „ Dzienniku Zachodnim “ ukazuje się artykuł a propos utworzenia szesnastostronicowego zeszytu na temat Dobrodzienia i jego historii .

Był radnym Dobrodzienia w latach tysiąc dziewięćset dziewięćdziesiątym czwartym do dwa tysiące sześć.

Jako właściciel Pracowni Usług Plastycznych w Dobrodzieniu od tysiąc dziewięćset dziewięćdziesiątego drugiego wykonał wiele realizacji zleceń, do których można zaliczyć: wykonanie kilkudziesięciu projektów logotypów firm polskich i zagranicznych, wykonywanie scenografii i oprawy plastycznej imprez środowiskowych organizowanych przez Dobrodzieński Ośrodek Kultury i Sportu (w tym 14 edycji OSZAMNiE „Źródło” od tysiąc dziewięćset dziewięćdziesiąt siódmego i 11. edycji Przeglądu Śląskiej Twórczości Artystycznej od tysiąc dziewięćset dziewięćdziesiątego trzeciego). Plastycznie udzielał się nie tylko na terenie naszej miejscowości, ale i w sąsiednich; przez pięć lat tworzył projekt ołtarza i tablic Kalwarii Maryjnej w Radawiu.

Wykonał pierwszą regionalną stronę internetową w roku dwutysięcznym. W dwa tysiące

trzecim roku został prezesem Międzygminnego Towarzystwa Regionalnego Dobrodzień - Zębówice był także współpracownikiem Oleskiej Gazety Powiatowej. Koordynował projekt edukacyjny w ramach programu „Działaj Lokalnie” Polsko-Amerykańskiej Fundacji w wyniku czego została utworzona Izba Regionalna w Dobrodzieniu i przygotowanie do druku „Monografii Dobrodzienia”.

Mrozek jest historykiem, znawcą dziejów miasta stolarzy oraz autorem „Historii Dobrodzienia”. Jest również autorem strony internetowej: [www.dobrodzienianin.net](http://www.dobrodzienianin.net). Sam o sobie mówi, że jest archiwistą lokalnych dziejów. Na utworzenie Izby Regionalnej zostało przekazane przez wymienioną wyżej fundację piętnaście tysięcy złotych, dlatego właśnie w dwa tysiące czwartym roku odbyła się spora akcja społeczna, nad którą sprawował opiekę między innymi Paweł Mrozek. Akcja polegała na zachęceniu mieszkańców miasta i gminy Dobrodzień do poszukania na strychu starych, bezużytecznych sprzętów, które mogłyby się okazać eksponatami muzealnymi. Projekt ten został nazwany „Dzień Dobry miasto Dobrodzień w sześćset trzydziestym roku twojego istnienia”.

Paweł Mrozek jest autorem symboli samorządowych, tzn. współczesnego wizerunku herbu, flagi, bannery i pieczęci Dobrodzienia, które wykonał w dwa tysiące drugim roku, Gorzowa Śląskiego w dwa tysiące ósmym roku i Niemodlina w dwa tysiące dziewiątym roku. Jest popularyzatorem wiedzy o „małej ojczyźnie” podczas cyklicznych spotkań z mieszkańcami poszczególnych lokalnych społeczności. Przy tworzeniu symboli samorządowych Dobrodzienia Pan Paweł natknął się na małe problemy, które jednak nie były powiązane z podstawową procedurą tworzenia herbu i flagi. Wynikały one jednak z wątpliwości ówczesnego burmistrza Olesna Edwarda Flaka, który twierdził iż projekt herbu wykonany przez Mrozka to w zasadzie odwrócony herb Olesna. Projekt herbu Dobrodzienia to tarcza z połową złotego orła na niebieskim tle, według autora projektu, orzeł nawiązuje do heraldyki opolskiej linii Piastów Śląskich. Róża, która znajduje się na drugiej połowie tarczy to symbol Najświętszej Maryji Panny, który był umieszczany w herbach miast, które na swoim terenie posiadały Kościół pod tym wezwaniem. Tej sprawie zostały poświęcone trzy artykuły w powiatowej gazecie „NTO”. To wszystko mogło się przyczynić do tego, że Mrozek jest także członkiem Polskiego Stowarzyszenia Edukacji Plastycznej.

Mało osób wie, że na terenie Krainy Dinozaurów, a konkretnie z wioski Bzinica Nowa, położonej nieopodal Dobrodzienia, na husyckim cmentarzu jest pochowana Karolinka z Gogolina słynna z piosenki „Poszła Karolinka”. Ten fakt wypromował Paweł Mrozek, udzielając małego wywiadu dla gazety „NTO”. W Gogolinie znajduje się pomnik Karolinki, ale Mrozek zabiega u władz gminy, aby taki właśnie pomnik powstał także w Bzinicy Nowej.

Mrozek jako niezwykle ważna postać na terenie gminy powiatu oraz województwa został wielokrotnie wyróżniony między innymi:

- listami gratulacyjnymi dyrektora szkoły, medalem Senatus Populusque Dobrodiensis dla radnego kadencji (1998 -2002)
- Srebrną Różą Dobrodzieńską w dziedzinie samorządności w dwa tysiące szóstym roku
- Nagrodą Marszałka Województwa Opolskiego dla Animatorów I Twórców Kultury w 1998 roku
- Wyróżnieniem Starosty Powiatu Oleskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury za rok dwa tysiące siódmy

Według mnie pan Mrozek jest osobą, którą powinniśmy darzyć szacunkiem. Dla mnie osobiście jest on kimś, kogo możemy określać mianem lokalnego bohatera. Podczas przeprowadzonej z nim rozmowy bez trudu odczułam szczerą wypowiedź, chęć dalszego działania, prawdziwe zaangażowanie i radość z możliwości uczestnictwa w kształtowaniu swojego otoczenia.



## Bibliografia

### Podmiotu

- Autor nie znany, (1984), *Echo Dobrodzienia, Dziennik Zachodni*.  
Dragon M., (2002), *Dobrodzień 100 lat temu i dziś, NTO*, nr 110, s.7.  
*Dragon M., (2009), Tu spoczywa Karolinka, NTO*, s.8.  
Włoczyk J., (2002), *Flaga i herb dla Dobrodzienia, NTO*, nr 110, s.1.  
Żurawicki W., (2002), *Symbole bez poprawek, NTO*, nr 127, s.3.  
Wypowiedzi zarejestrowane podczas rozmowy dnia 26.04.2011r.

### Przedmiotu

- Dragon M. (2004), *Oni rozślawiają Dobrodzień, NTO*, s.3.

